|  |  |
| --- | --- |
| **ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  **СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**  **«МОНЧЕГОРСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ»**  **(ГОБУСОН МДИУОД)** |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

**«РЕМЕСЛО (ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ)»**

**9 КЛАСС/ГОД ОБУЧЕНИЯ**

(1 год)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Результативность обучения каждого обучающегося с тяжелой и глубокой умственной отсталостью оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Ремесло (трудовое обучение)» в 9 классе:**

* знание правил рациональной организации труда;
* умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы для работы;
* экономно расходовать материалы;
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы с помощью педагога или самостоятельно;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью педагога;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения под контролем взрослого.

**Формируемые компоненты «жизненной компетенции»:**

* представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущном и необходимом жизнеобеспечении, представления о своих нуждах и правах в организации обучения (умения пользоваться очками, специальным креслом, слуховым аппаратом и др./ умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью (специальной помощью), точно описать возникшую ситуацию.
* умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, не вербальную), как средство достижения цели;
* иметь достаточный запас фраз и определений;
* ориентировка в устройстве школьной жизни, участие в повседневной жизни класса, принятие на себя обязанностей наряду с другими детьми.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа «Ремесло (трудовое обучение)» для 9 класса/года обучения разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (5 – 9 классы) под редакцией доктора педагогических наук Воронковой В.В.

**Цели:**

- воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда;

- получение элементарных знаний по видам труда.

**Задачи**

- расширение кругозора;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

-знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, мелкой моторики, глазомера через формирование практических умений.

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;

- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

В соответствии с учебным планом учреждения рабочая программа рассчитана на **216** часов (36 недель, 6 часов в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

Дети с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации. Общемоторное развитие у обучающихся нарушено. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы. Интерес к какой-либо деятельности носит кратковременный, неустойчивый характер. Внимание у обучающихся с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. У обучающихся запас сведений и представлений об окружающем мире существенно сужен. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Поэтому при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у обучающегося могут сформироваться элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях затруднены, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново.

**Общая характеристика учебного предмета**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с учениками отводится трудовому обучению, где они овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ в особо созданных условиях, у детей развивается познавательная деятельность. Выполнение различных операций ставит воспитанников перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включенных в трудовую деятельность, что приводит к развитию представлений, мыслительных операций и речи. В процессе труда формируются такие личностные качества, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является очень важным условием для дальнейшей социально-трудовой адаптации воспитанников. Трудовая деятельность оказывает большое влияние на физическое развитие детей. В процессе трудового обучения у воспитанников улучшается общее физическое состояние, развиваются работоспособность, координированность движений. Обучающиеся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью обучаются таким видам ручного труда, как элементарное конструирование, лепка, овладевают навыками работы с тканью, нитками, бумагой, природным материалом. Успешное формирование трудовых навыков у воспитанников возможно лишь при правильной организации учебного процесса. Центральное место на уроке занимает практическая работа. Кроме непосредственно практической работы, определенное время отводится на приобретение воспитанниками знаний познавательного характера, они изучают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования к урокам ручного труда. Программа обучения ручному труду в начальных классах содержит перечень изделий, изготовлением которых должны овладеть воспитанники. Необходимо отметить, что во всей трудовой деятельности обучающихся полностью исключены измерительные операции. Их знакомят со свойствами материалов и областью их применения. Обучение ручному труду предусматривает проведение экскурсий с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

**Распределение программного материала в учебных часах**

|  |  |
| --- | --- |
| Название и содержание раздела | Количество часов |
| **«Аппликация»**  Повторение и закрепление приемов, методов, последовательности работы по разделам аппликации, освоенных в предыдущих классах: «Плоскостная аппликация», «Аппликация из смятой бумаги», «Аппликация из карандашной стружки», «Аппликация из древесных заготовок», «Объемная аппликация», «Аппликация из ткани, фетра», «Аппликация из фантиков».  Основные виды деятельности:   * Правила безопасной работы с ножницами. * Разрезание листа бумаги вдоль на узкие, широкие полоски по карандашному контуру. * Складывание полоски пополам, еще раз пополам, разрезание по линиям сгиба. * Вырезание по контуру кругов из цветной бумаги и наклеивание их на полоску бумаги. * Подбор пуговиц разной величины для наклеивания их на трафарет, не выходя за контур. * Аккуратное отрывать маленький кусочек от тонкой бумаги, смятие, наклеивание их, не выходя за контур. * Разрезание квадрата по диагонали, выполнение срезов на прямоугольнике и аккуратное наклеивание деталей из ткани на картон. * Вырезание из ткани силуэтов и наклеивание их на бумагу, выполнение коллективных работ согласованно. | 32 |
| **«Работа с атласными лентами»**  Знакомство с новым видом деятельности - использованием атласных лент на уроках трудового обучения. Последовательность выполнения действий при изготовлении роз из атласных лент. Правила безопасной работы с колюще-режущими предметами. Складывание из полосок бумаги «гармошки».  Оформление праздничной открытки, корзиночек готовыми цветами из атласных лент. | 12 |
| **«Работа с бисером»**  Пополнение знаний детей о значении бисера и бусинок в жизни людей.  Нанизывание на нить крупных, мелких бус.  Нанизывание бисера на тонкую леску.  Выполнение простого плетения в одну нить.  Выполнение плетения в две нити. | 12 |
| **«Ниткография»**  Передача впечатлений в творчестве (ниткографии).  Изучение материалов для работы по ниткографии, правильное называние и выделение из других видов деятельности.  Оборудование при выполнении ниткографии.  Правила безопасной работы с режуще-колющими предметами (ножницы, пинцеты), правила поведения в кабинете.  Сортировка ниток по цвету.  Наматывание толстых ниток на катушку и клубок.  Нарезание ниток крупно, соблюдая правила безопасной работы.  Нарезание ниток мелко, соблюдая правила безопасной работы.  Выкладывание на поверхность изученных геометрических фигур нарезанных ниток, не выходя за контур. | 25 |
| **«Флористика»**  Материал для выполнение работ по флористике.  Виды природного материала.  Умение отличать работы по флористике от других экспонатов. Аккуратный сбор природного материала и складывание в корзиночки. Аккуратное выкладывание сухих листьев на полосе бумаги, чередование по величине. Определение центра квадрата и расположение листьев вокруг центра, соблюдая расстояние между листьями. Расположение листьев по сторонам прямоугольника на равномерном расстоянии друг от друга. Аккуратное выкладывание круглых листьев друг за другом (цепочкой).  Называние цвета, формы, величины. Расположение природного материала хаотично по всему прямоугольнику; правильное называние величины, цвета. Определение центра и наклеивание цветов в центре и по кругу, соблюдая расстояние; аккуратное использование клея.  Аккуратное наклеивание засушенных цветов на прямоугольном листе.  Аккуратное наклеивание листьев по сторонам квадрата, определение центра.  Накладывание и наклеивание цветов на полосу бумаги, чередуя по величине и цвету.  Аккуратное выкладывание и наклеивание листьев разных цветов, хаотичное расположение на листе бумаги.  Подбор круглых листьев, выкладывание и наклеивание на листе бумаги.  Составление из 2-х форм (овальных и круглых) предмета, выкладывание и аккуратное наклеивание на лист бумаги. | 27 |
| **«Поделки из природного и бросового материала»**  Экскурсия в лес (сбор природного материала: шишки, веточки, листья).  Соединение частей предметов между собой с помощью пластилина.  Нанизывание на иглу ягоды рябины, соблюдая технику безлопастной работы с режеще-колющими предметами.  Изготовление поделок, используя в работе ракушки (по образцу).  Изготавливать поделку, используя в работе бросовый материал (бросовый и природный материал). | 26 |
| **« Швейная машина»**  Основные части швейной машины.  Названия частей машины.  Подготовка к шитью.  Строчки по прямой и по кривой линии. | 13 |
| **«Витражная техника»**  Развитие представлений о витражной технике.  Рисование на органическом стекле, пленке.  Регулирование нажима на тюбик краски.  Закрепление (развитие) знаний геометрических форм. | 13 |
| **«Шитье вручную»**  Правила безопасной работы с ножницами, иглами, правила поведения в мастерской.  Разновидности тканей, изготовление и применение; выбор нужного вида ткани; способы пришивания пуговиц. | 31 |
| **«Цветоводство»**  Части дерева, правильное называние и показ; сравнение листьев по форме и величине, различение по окраске.  Представление о цветах высаживаемых на клумбах, название цветов, определение цвета и формы.  Части цветка, определение частей комнатных растений, уход за комнатными растениями.  Инвентарь, его назначение и хранение.  Рыхление земли с помощью деревянных палочек.  Аккуратное удаление тряпочкой пыли с листьев.  Правильное пользование пульверизатором при орошении комнатных растений.  Подкормка растений.  Практические работы по уходу за комнатными растениями: рыхление земли, орошение, полив, удобрение и согласованная работа с другими воспитанниками. | 23 |
| **Повторение пройденного материала за год** | 2 |
| **Итого** | 216 |

**Виды и формы контроля**

Текущий и итоговый контроль осуществляется в форме текущих практических действий методом наблюдения по критерию относительной успешности (продвижение в уровне обученности и воспитанности относительно прежних собственных достижений).

**Оборудование и методическое обеспечение**

Учебно-практическое оборудование:

*\* материалы:*

* краски акварельные;
* витражные краски;
* фломастеры разного цвета;
* цветные карандаши;
* цветная бумага;
* альбомы;
* картон белый и цветной;
* тетради в клетку;
* наборы разноцветного пластилина;
* цветные нитки (разные виды);
* ткани разных сортов;
* природные материалы (шишки, семена, скорлупа грецкого ореха, листья)
* клей карандаш;
* бархатная бумага;
* гофрированный картон;
* простые карандаши;
* ластик;
* пластилин;
* нитки различной фактуры;
* пуговицы.

*\*инструменты:*

* кисти;
* стеки;
* линейки;
* гладилка для бумаги;
* иглы;
* ножницы.

\**вспомогательные приспособления:*

* подкладные доски для работы с пластилином;
* подкладные доски для работы с бумагой и картоном;
* подкладные доски для работы с текстильными материалами;
* салфетки для клея;
* коробки для хранения природных материалов;
* коробки для хранения конструктора;
* коробки для хранения проволоки и древесины;
* коробки для хранения раздаточного материала;
* мешочки для мусора;
* тряпочки для вытирания рук при работе с пластилином;
* инвентарь для ухода за цветами;
* органические стекла и пленки.

*\*дидактический раздаточный материал:*

* предметно-операционный план;
* карточки задания для проведения физ. минуток;
* шаблоны.

*\* модели и натуральный ряд:*

* муляжи фруктов и овощей;
* образцы изделий из пластилина;
* образцы изделий из природного материала;
* образцы изделий из конструктора;
* образцы изделий из бумаги и картона;
* образцы изделий из древесины;
* образцы изделий из текстильного материала;
* наглядный материал «Устройство швейной машины».

**Учебно – методическое обеспечение:**

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 2019.
2. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 4 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 2019.
3. Программно – методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» / под ред. И. М. Бгажноковой: М.: Гуманитарный Издательский Центр, 2007 г.
4. Лыкова И.А. «Мы лепили, мы играли» учебно-методическое пособие, ООО «Дидактика» 2005.
5. Выгонов В.В. Начальная школа. Трудовое обучение. Композиции,подарки, модели. – М.: «Первое сентября», 2002.
6. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, **2016**. **- 297** c.
7. Рузакова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности»-СПб-КАРО, 2007.
8. Лыкова, И. А. Коллаж из листьев. Детская флористика / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2013.- **914**с.

Коломейко Г.Л. Шьем просто и быстро. Большие и маленькие секреты хорошего кроя и шитья,М.:АСТ,2014.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| Аппликация (32 часа) | | |
|  | Правила поведения в мастерских. Инструктаж по безопасной работе в кабинете. | 1 |
|  | Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований на уроках труда. | 1 |
|  | Обрывная аппликация. «Березка» | 1 |
|  | Обрывная аппликация. «Облака, белогривые лошадки» | 1 |
|  | Обрывная аппликация. «Золотое время года» (подготовка материала) | 1 |
|  | Обрывная аппликация. «Золотая осень» (оформление композиции) | 1 |
|  | Аппликация плоскостная. «Краски осени» | 1 |
|  | Аппликация плоскостная. «Осенний урожай» | 1 |
|  | Аппликация плоскостная. «Запасы на зиму для белки» | 1 |
|  | Аппликация из смятой бумаги. «Рябиновая ветка» | 1 |
|  | Аппликация из смятой бумаги.«Цветы в корзине» | 1 |
|  | Аппликация из смятой бумаги.«Тарелка с ягодами» | 1 |
|  | Аппликация из смятой бумаги.«Ароматная сирень» | 1 |
|  | Аппликация из карандашной стружки.«Васильковый букет» | 1 |
|  | Аппликация из карандашной стружки. «Чудо цветок» | 1 |
|  | Аппликация из карандашной стружки. «Лютики-цветочки» | 1 |
|  | Аппликация из карандашной стружки. «Ежик - семь дорожек» | 1 |
|  | «Ежик - семь дорожек» (оформление композиции) | 1 |
|  | Аппликация из древесных заготовок. «Нарядная бабочка» | 1 |
|  | Аппликация из древесных заготовок.«Лесенка - чудесенка» | 1 |
|  | Объемная аппликация. | 1 |
|  | Объемная аппликация. **«**Березовая роща» | 1 |
|  | Объемная аппликация.«Поздравительная открытка» (подбор материалов) | 1 |
|  | Объемная аппликация. «Поздравительная открытка» (сборка) | 1 |
|  | Объемная аппликация.«Гроздь винограда» | 1 |
|  | Аппликация из ткани и фетра. «Волшебный цветок» (подбор материалов) | 1 |
|  | Аппликация из ткани и фетра. «Волшебный цветок» (сборка) | 1 |
|  | Аппликация из ткани и фетра. «Волшебный цветок» (декорирование) | 1 |
|  | Аппликация из фантиков. «Лодочка плыви» (подбор материалов) | 1 |
|  | Аппликация из фантиков. «Лодочка плыви» (сборка) | 1 |
|  | Аппликация из фантиков.«Лодочка плыви» (оформление композиции) | 1 |
|  | Повторение по разделу «Аппликация». | 1 |
| Работа с атласными лентами (12 часов) | | |
|  | Видеофильм «Царство цветов» | 1 |
|  | Выставка работ | 1 |
|  | Подготовка к работе с лентой. Складывание «гармошки» из полосок бумаги | 1 |
|  | Складывание «гармошки» из полосок бумаги. Закрепление | 1 |
|  | «Изготовление розы из атласных лент» | 1 |
|  | «Изготовление розы из атласных лент». Закрепление | 1 |
|  | Праздничная открытка (украшенная розами из атласных лент) | 1 |
|  | Праздничная открытка (украшенная розами из атласных лент) Закрепление | 1 |
|  | «Корзинка с розами из шелковых лент» (подбор материалов) | 1 |
|  | «Корзинка с розами из шелковых лент» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Корзинка с розами из шелковых лент» (декорирование) | 1 |
|  | Повторение по разделу «Работа с атласными лентами». | 1 |
| Работа с бисером (12 часов) | | |
|  | Посещение выставки детских работ. Правила поведения | 1 |
|  | Выставка работ из бисера и бус | 1 |
|  | Нанизывание крупных бусинок на капроновую нить | 1 |
|  | Нанизывание мелких бусинок на капроновую нить | 1 |
|  | Нанизывание бисера на тонкую леску или капроновую нить | 1 |
|  | Выполнение простого плетения в одну нить | 1 |
|  | Выполнение простого плетения в одну нить. Закрепление | 1 |
|  | Украшать простое плетение бисером цветочками | 1 |
|  | Украшать простое плетение бисером крестиками, петлями. Закрепление. | 1 |
|  | Выполнение плетения бисером в две нити. Уметь выполнять плетение в две нити. | 1 |
|  | Выполнение плетения бисером в две нити. Закрепление. | 1 |
|  | Повторение по разделу «Работа с бисером». | 1 |
| Ниткография (25 часов) | | |
|  | Видеопрезентация «Шерстяная ниточка» | 1 |
|  | Выставка детских работ | 1 |
|  | Беседа о ниткографии | 1 |
|  | Правила поведения в кабинете. Техника безопасной работы | 1 |
|  | Сортировка ниток | 1 |
|  | Намотка ниток на катушку | 1 |
|  | Намотка ниток в клубок | 1 |
|  | Нарезание ниток (крупно) | 1 |
|  | Нарезание ниток (мелко) | 1 |
|  | Выкладывание нарезанных ниток на поверхность круга | 1 |
|  | «Воздушный шарик» | 1 |
|  | Выкладывание нарезанных ниток на поверхность квадрата | 1 |
|  | «Коврик» | 1 |
|  | «Разноцветные коврики» | 1 |
|  | «Новогодние коврики». Коллективная работа | 1 |
|  | «Зеленый лужок» | 1 |
|  | «Голубое небо» | 1 |
|  | «Синяя река» | 1 |
|  | «Мама утка» | 1 |
|  | «На природе». Коллективная работа | 1 |
|  | «Сказочный домик» | 1 |
|  | Выкладывание нарезанных ниток на поверхность треугольника | 1 |
|  | «В море ходят корабли» | 1 |
|  | «Елочка – красавица, на праздник к нам пришла» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Ниткография». |  |
| Флористика (27 часов) | | |
|  | Видеопрезентация «Волшебный лес» | 1 |
|  | Беседа «Для чего нужны деревья?» | 1 |
|  | Экскурсия на выставку работ по флористике | 1 |
|  | Рассказ о природном материале, который используется в выполнении флористики | 1 |
|  | Выкладывание засушенных листьев на полосе | 1 |
|  | Выкладывание засушенных листьев в квадрате | 1 |
|  | «Украшение платка» | 1 |
|  | «Ковер, прямоугольной формы» | 1 |
|  | «Волшебные шишки» | 1 |
|  | «Волшебные шишки» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Аквариум» (подготовка материалов) | 1 |
|  | «Аквариум» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Узор на тарелке» | 1 |
|  | «Узор на полосе» | 1 |
|  | «Узор на декоративной подушке» | 1 |
|  | «Узор на шарфике» | 1 |
|  | «Ежик в лесу» (подготовка материалов) | 1 |
|  | «Ежик в лесу» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Солнышко лучистое» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Солнышко лучистое» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Поздравительная открытка» (подготовка материалов) | 1 |
|  | «Поздравительная открытка» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Разноцветные шары» (подготовка материалов) | 1 |
|  | «Разноцветные шары» (оформление композиции) | 1 |
|  | Северное сияние (подготовка материалов) | 1 |
|  | Северное сияние (оформление композиции) | 1 |
|  | Видеопрезентация « Что из чего?» | 1 |
|  | Беседа «Изготовление поделок из природного и бросового материала» | 1 |
|  | Правила поведения в кабинете. Техника безопасной работы | 1 |
|  | «Серая шейка» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Серая шейка» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Черепаха Тартила» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Черепаха Тартила» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Заботливый еж» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Заботливый еж» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Золотая рыбка» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Золотая рыбка» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Филин в лесу» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Филин в лесу» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Сказочный цветок» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Сказочный цветок» (оформление композиции) | 1 |
|  | «В гостях у жирафа» (подготовка материала) | 1 |
|  | «В гостях у жирафа» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Муха — Цокотуха» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Муха — Цокотуха» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Серебристое дерево» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Серебристое дерево» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Ветка рябины» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Ветка рябины» (оформление композиции) | 1 |
|  | «Ветка рябины» (оформление композиции) | 1 |
|  | Повторение по разделу «Поделки из природного и бросового материала» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Флористика». | 1 |
| Швейная машинка (13 часов) | | |
|  | Экскурсия в швейную мастерскую | 1 |
|  | Правила поведения в мастерской. Организация рабочего места. Инструктаж | 1 |
|  | Технические характеристики о швейной машине. Сведения. Стандартные аксессуары | 1 |
|  | Подготовка швейной машины к работе. Подключение питания | 1 |
|  | Наматывание шпульного колпачка. Установка шпульного колпачка. Заправка нити | 1 |
|  | Уход за швейными машинами. Правила безопасной работы на швейных машинах | 1 |
|  | Смена прижимной лапки. Замена швейной иглы | 1 |
|  | Регулировка натяжения верхней нити. Регулировка натяжения нижней нити. | 1 |
|  | Ручка выбора строчек. Регулировка длины стежка | 1 |
|  | Прямая строчка по бумаге | 1 |
|  | Прямая строчка по ткани с нанесенным рисунком. | 1 |
|  | Прямая строчка по ткани с нанесенным рисунком. Закрепление | 1 |
|  | Повторение по разделу «Швейная машинка». |  |
| Витражная техника (13 часов) | | |
|  | Видеопрезентация по витражной технике | 1 |
|  | Беседа о витражной технике. Правила безопасной работы | 1 |
|  | «Подарок для друга» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Подарок для друга» (заполнение контуров) | 1 |
|  | «Подарок ослику» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Подарок ослику» (заполнение контуров) | 1 |
|  | «Березовая роща» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Березовая роща» (заполнение контуров) | 1 |
|  | «Весна-красна» (подготовка материала) | 1 |
|  | «Весна-красна» (заполнение контуров) | 1 |
|  | «Весна-красна» (декорирование) | 1 |
|  | «Весна-красна». Коллективная работа | 1 |
|  | Повторение по разделу «Витражная техника». |  |
| Шитье вручную (31 час) | | |
|  | Правила поведения в кабинете. Элементы техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами | 1 |
|  | Измерительные инструменты, применяемые на уроках труда | 1 |
|  | Разновидности ткани, их изготовление и применение | 1 |
|  | Составление коллекции тканей. Знать виды ткани | 1 |
|  | Сведения о материалах для пуговиц. Способы пришивания пуговиц | 1 |
|  | Сведения о швейных иглах, нитках. Разновидности. Техника безопасности с режуще-колющеми предметами | 1 |
|  | «Волшебная иголочка». Способы вдевания нитки в иголку. Практическое занятие | 1 |
|  | «Волшебная ниточка». Способы: уравнивания нити, завязывания узелка | 1 |
|  | Пришивание пуговиц. Практические занятие | 1 |
|  | Пришивание пуговиц по намеченной линии |  |
|  | Пришивание пуговиц с четырьмя дырочками | 1 |
|  | Пришивание пуговиц с четырьмя дырочками по намеченной линии | 1 |
|  | Пришивание пуговиц на «ножке». Практические занятие | 1 |
|  | Отделочные ручные стежки | 1 |
|  | Шов «вперед иголку». На бумаге по намеченным проколам | 1 |
|  | Шов «вперед иголку». По ткани по указанной линии | 1 |
|  | Шов «вперед иголку». Закрепление | 1 |
|  | «Дорожки». Шов «вперед иголку» | 1 |
|  | Шов «назад иголку» | 1 |
|  | Шов «назад иголку» | 1 |
|  | Шов «назад иголку» | 1 |
|  | «Ручеек». Шов «назад иголку» | 1 |
|  | Шов «Строчка» | 1 |
|  | Шов «Строчка» | 1 |
|  | Шов «Строчка». Закрепление | 1 |
|  | Шов «Лесенка» | 1 |
|  | «Стебельчатый шов». (На бумаге ) | 1 |
|  | «Стебельчатый шов». (На ткани) | 1 |
|  | «Стебельчатый шов». Закрепление | 1 |
|  | «Солнышко». Стебельчатый шов | 1 |
|  | Повторение по разделу «Шитье вручную»». | 1 |
| Цветоводство (23 часа) | | |
|  | Экскурсия к клумбам | 1 |
|  | Беседа о комнатных растениях | 1 |
|  | Оборудование для ухода за растениями | 1 |
|  | Полив. Знать название инвентаря, его назначение и хранение | 1 |
|  | Рыхление. Уметь рыхлить землю с помощью деревянных палочек | 1 |
|  | Содержание растений в чистоте | 1 |
|  | Орошение комнатных растений | 1 |
|  | Подкормка комнатных растений | 1 |
|  | Сравнивание двух комнатных растений | 1 |
|  | Варианты подготовки семян к посадке (опыты) | 1 |
|  | Удаление сухих листьев и веточек | 1 |
|  | Практическое занятие. Рыхление, поливание, удобрение, орошение земли | 1 |
|  | Практическое занятие по усвоению полученных знаний. Рыхление земли | 1 |
|  | Практическое занятие по усвоению полученных знаний. Полив земли | 1 |
|  | Практическое занятие по усвоению полученных знаний. Удобрения | 1 |
|  | Практическое занятие по усвоению полученных знаний. Орошение | 1 |
|  | Размножение комнатных растений. Размножение комнатных растений | 1 |
|  | Инвентарь для посадки комнатных растений | 1 |
|  | Подготовка земли к посадке комнатных растений | 1 |
|  | Посадка комнатного растения (бегонии) | 1 |
|  | Посадка комнатного растения листом (фиалка) | 1 |
|  | Посадка комнатного растения частью листа (сансевьера) | 1 |
|  | Посадка комнатного растения делением куста (папоротник) | 1 |
|  | Повторение по разделу «Цветоводство». | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год | 1 |
|  | Итого | 216 |